

**Пояснительная записка.**

Рабочая программа  по музыке для 4  классов составлена на основе нормативно-правовых документов:

1. «Закон об образовании в РФ» №273-ФЗ, принят 29.12.2012 г. с изменениями и дополнениями.

2. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утверждённый приказом Министерства образования и науки РФ № 1897 от 17 декабря 2010 года, в редакции от 31.12.2015 г №1577.

3. на основе авторской программы по музыке, 1-4 классы для общеобразовательных учреждений/Е.Д. Критская, Г.П. Сергеева, Т.С. Шмагина – М.: Просвещение, 2017.;

4. Положение о рабочих программах учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей в соответствии с требованиями ФОП и ФГОС начального общего, основного общего и среднего общего образования.

5. Образовательная программа ООО МОУ Тетюшской средней школы на 2023-2024 учебный год.

6. Учебный план МОУ Тетюшской средней школы на 2023-2024 учебный год.

**Цель курса**:

- формирование музыкальной культуры как неотъемлемой части духовной культуры школьников.

**Задачи курса:**

* формирование основ музыкальной культуры через эмоциональное, активное восприятие музыки;
* воспитание эмоционально - ценностного отношения к искусству; художественного вкуса, нравственных и эстетических чувств: любви к ближнему, к своему народу, к Родине; уважения к истории, традициям, музыкальной культуре разных народов мира;
* развитие интереса к музыке и музыкальной деятельности, образного и ассоциативного мышления и воображения, музыкальной памяти и слуха, певческого голоса, учебно-творческих способностей в различных видах музыкальной деятельности;
* освоение музыкальных произведений и знаний о музыке;
* овладение практическими умениями и навыками в учебно-творческой деятельности: пении, слушании музыки, музыкально - пластическом движении и импровизации.

**Описание учебно-методического комплекта.**

Рабочая программа ориентирована на использование учебно-методического комплекта:   
1. Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С."Музыка": Учебник для общеобразовательных учреждений, 4 кл. М.: Просвещение, 2020 г.;  
2. Пособие для учителя. Е.Д. Критская, Г.П. Сергеева, Т.С. Шмагина - М.: Просвещение, 2017.‌​

**Электронные ресурсы:**

Единое окно доступа к образовательным ресурсам. • <http://school-collection.edu.ru/>

Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов • <http://www.school.edu.ru/default.asp>

Российский общеобразовательный портал. <http://www.school.edu.ru>

Федеральный государственный образовательный стандарт. <http://standart.edu.ru/>

Федеральный портал «Российское образование». <http://www.edu.ru/>

**Место учебного предмета в учебном плане.**

В учебном плане МОУ Тетюшской СШ на 2023-2024 учебный год в 4 классе на учебный предмет «Музыка» отводится 34 часа (1 час в неделю).

**Планируемые результаты освоения учебного предмета.**

**Личностные результаты.**

Личностные результаты отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся, которые они должны приобрести в процессе освоения учебного предмета «Музыка»:

* формирование основ российской гражданской идентичности, чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности;
* формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, культур, народов и религий;
* формирование уважительного отношения к культуре других народов;
* формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
* развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения; навыков сотрудничества с учителем и сверстниками;
* развитие этических чувств доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

**Метапредметные результаты.**

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности универсальных учебных действий учащихся, проявляющихся в познавательной и практической деятельности:

* овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
* формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условием ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
* освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
* овладение навыками смыслового чтения «текстов» различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;
* овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, установления аналогий;
* умение осуществлять информационную, познавательную и практическую деятельность с использованием различных средств информации и коммуникации.

**Предметные результаты.**

Предметные результаты изучения музыки отражают опыт учащихся в музыкально-творческой деятельности:

* сформированность первичных представлений о роли музыки в жизни человека, ее роли в духовно-нравственном развитии человека;
* сформированность основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;
* умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальным произведениям;
* использование музыкальных образов при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизации.

**Ученик получит возможность:**

* воспринимать музыку различных жанров;
* размышлять о музыкальных произведениях как способе выражения чувств и мыслей человека;
* ориентироваться в музыкально-поэтическом творчестве, в многообразии фольклора России;
* сопоставлять различные образцы народной и профессиональной музыки;
* ценить отечественные народные музыкальные традиции;
* соотносить выразительные и изобразительные интонации, характерные черты музыкальной речи разных композиторов;
* исполнять музыкальные произведения разных форм и жанров.

**Ученик научится:**

* развитию эмоционального и осознанного отношения к музыке различных направлений: фольклору, музыке религиозной традиции, классической и современной;
* понимание содержания музыки простейших (песня, танец, марш) и более сложных жанров (опера, балет, концерт, симфония) в опоре на ее интонационно-образный смысл;
* накапливать знания о закономерностях музыкального искусства и музыкальном языке;  об интонационной природе музыки, приемах ее развития и формах (на основе повтора, контраста, вариативности);
* развивать умения и навыка хорового пения;
* расширение умений и навыков пластического интонирования музыки и ее исполнения с помощью музыкально-ритмических движений, а также  элементарного музицирования на детских инструментах;
* включаться в процесс музицирования творческих импровизаций (речевых, вокальных).

**Содержание учебного курса.**

**1.Россия-Родина моя (3 ч).**

Познакомить детей с песенностью музыки русских композиторов, лирическими образами в романсах и картинах русских композиторов и художников, с образами защитников Отечества в различных жанрах музыки.

**2. О России петь - что стремиться в храм (4 ч).**

Древнейшая песнь материнства. Образ матери в музыке, поэзии, изобразительном искусстве. Вербное воскресенье.

**3. День, полный событий (5 ч).**

Выразительность и изобразительность в музыке разных жанров и стилей.Портрет в музыке*.*

**4.Гори, гори ясно, чтобы не погасло (3 ч).**

Жанр былины. Певцы-гусляры. Образы былинных сказителей.

**5.В концертном зале (6 ч).**

Жанр инструментального концерта. Мастерство композиторов и исполнителей. Флейта, скрипка. Музыкальная форма.

**6. В музыкальном театре (6 ч).**

Музыкальные темы-характеристики главных героев. Контраст. Мюзикл как жанр лёгкой музыки.

**7.Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье (7 ч).**

Роль композитора, исполнителя слушателя в создании музыкальных произведений. Джаз-музыка 20 века. Особенности ритма и мелодии. Музыка-источник вдохновения и радости.

**Тематическое планирование**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Название разделов** | **Количество часов** |
| 1 | **«**Россия-Родина моя**»** | 3 |
| 2 | «О России петь - что стремиться в храм» | 4 |
| 3 | **«**День, полный событий**»** | 5 |
| 4 | «Гори, гори ясно, чтобы не погасло» | 3 |
| 5 | «В концертном зале» | 6 |
| 6 | «В музыкальном театре» | 6 |
| 7 | «Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье…» | 7 |
| **Итого:** | | **34** |